

Альманах «СКРИЖАЛЬ»

ОТКРЫТ ПРИЁМ МАТЕРИАЛОВ СЛУЖАЩИХ
в Альманах «Скрижаль».

Готовящийся третий выпуск издания – **Скрижаль Посвящённого**.

Альманах адресован человечеству, гражданам, профессионалам разных сфер деятельности и призван содействовать расширению заинтересованной аудитории Философии Синтеза.

Авторам издания открывается возможность представить свой опыт жизни-служения Синтезом ИВО на страницах Альманаха.

Особое устремление предлагается направить на создание титульных статей СКРИЖАЛИ ПОСВЯЩЁННОГО.

(Подробнее – в материалах Конференции ИВДИВО съезда Философов Синтеза, статья О. Сердюк, Е. Шабуровой «Периодическое издание ИВДИВО»).

Материалы должны быть адаптированы к широкой аудитории. Допустима адаптация статей, опубликованных для служащих в 1-й Ивдивной Газете и др. изданиях ИВДИВО, специально к целевой аудитории Альманаха.

Прямая ПЕРЕПЕЧАТКА ранее опубликованных материалов НЕДОПУСТИМА. Ответственность за соблюдение данного ограничения – на авторах представляемых материалов.

Выбор тем не ограничивается.

Количество представляемых одним автором материалов не ограничивается.

Использование смысловых и литературных псевдонимов, ников на страницах Альманаха допустимо, но в редакцию сообщаются Ф.И.О. автора по паспорту, подразделение служения или город проживания и контактные данные для оперативной связи. Анонимные материалы НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ.

Материалы направлять Со-редакторам Альманаха Ольге Сердюк ol.z.fa@gmail.com и Елене Шабуровой shabour@yandex.ru с пометкой в теме сообщения «ДЛЯ АЛЬМАНАХА».

Материалы принимаются до 31 июня 2018 года включительно.

Со-редакторы Альманаха «Скрижаль»
Ольга Сердюк
Елена Шабурова



Темы согласованных выпусков «Первой Ивдивной Газеты» 2018 г.:

Июнь – выпуск о культуре и обществе

НОВОЕ СОГЛАСОВАНИЕ: ТЕМА ИЮЛЬСКОГО выпуска – ЭНЕРГОПОТЕНЦИАЛ

Материалы в каждый выпуск Газеты принимаются с момента объявления темы выпуска по второе воскресенье месяца.

Елена Шабурова, редактор

ПЕРВАЯ ИВДИВНАЯ ГАЗЕТА

Выпуск № 19

Май 2018

Периодическое издание АНО «Московский Метагалактический Центр»
Издаётся с октября 2015 года

Красотою Созидания мир неспешно пробуждается,
Кистью опытного Мастера акварелью жизнь включается.
В полотне его Творения красок бурное течение,
Шёпот ветра, шелест листьев, звёзд манящее свечение.
Утро солнечными бликами озаряет Мироздание,
Плавной линией Художник цвет добавит в содержание,
Добавляет в краску время, мерностью объём включает
И своё произведение каждым мигмом насыщает.
На палитре у Художника постоянное движение:
Радуг солнечных сияние, облаков преображение.
Силой нового дыхания насыщается Творение.
У Великого Художника жизнь является Служением!

13.05.2018

Шпенькова Надежда в синтезе с ИВАС Альбиной

Начала начал...

В начале всякого пути,
Проекта, плана, дела
Неуловимая почти
Первичная Идея...
Где их Исток? Как эта мысль
В Сознание зазвучала?
Откуда извлекаем мы
Всех новых дел Начало?
Где ищет, взяв перо, поэт
Источник вдохновенья,
Чтоб воплотить простой сюжет
В бессмертное творенье?
Исток ДЕяния Явить
Поможет нам Идея
В ней Суть – зачем нам стоит жить
Понять – Кто Я и Где Я?
Мы знаем – каждый человек
Имеет уникальность...
Творим и учимся весь век,
Выходим в Изначальность,
И там встречаем мы Отца,
Чтоб стать с ним нераздельным,
Заполнить Жизнь, умы, сердца
Огнём ТЕОфы Цельным!
Я – Человек. Мне дал Отец
Сознание, Ум, Характер.
Я Жизнь творю, я в деле – спец,
А, значит, сам – Создатель!
Все жить хотят шутя, любя,
Чтоб песней жизнь звучала.
Совет простой – начать с себя
И статью всему Началом!

Александр Булгаков,
ИВДИВО 3940 ИВР, Бузулук

Размышления об информации и знаниях

В настоящее динамическое время перемен во всех сферах жизни, когда невозможно закрыться от потоков информации, когда быть современным означает быть образованным и много знать, быть в курсе событий и достижений человечества планеты, средства связи, интернет, с одной стороны, дают нам эту возможность. С другой стороны, в данное время средства массовой информации и интернет становятся инструментами массового формирования позиций, взглядов, и каждый должен быть внутренне устойчив к новому миру – миру информации, чтобы не потеряться, не впасть в иллюзии и не стать объектом манипуляций.

Сейчас, когда Тонкий мир стал частью материи, разрабатываются и активируются технологии воздействия на чувства, мысли каждого человека, методы управления в политике переходят в поле, плоскость информационных технологий, и даже порождают информационные войны. И эти войны могут быть не менее разрушительны, так как идёт война и за Душу, и за Сердце, и за Сознание, и за Разум человека.

Даже в прежнюю эпоху, когда экспансия человечества по Планете в основном определялась чисто физическими потребностями, в походах и военных компаниях важны были идеи, которые вдохновляли пассионариев. Сейчас стратегия экспансии в масштабах космоса и Метагалактики определяется в большей степени тем, куда и *какая* мысль развернётся, в каком масштабе и *какое* чувство охватит Реальности. И в этом процессе каждый человек становится единицей Творения ИВО, Человеком-Творцом, пассионарной силой экспансии Метагалактики.

И вот некоторые размышления на эту тему:

1. Как принимать на веру абсолютное большинство информации, знаний, где мы не участвуем самостоятельно в получении или формировании этого знания? Это касается всех тех видов знаний, где мы полагаемся на соответствующих профессионалов и авторитеты, а это не только точные науки, но и история, и культура, и политика.

Каждый проверяет своей философией и парадигмой на правдивость то, что разворачивают источники информации. И что не соответствует его философии и парадигме жизни, то – неправда или несущественно, а значит, для него не существует.

2. Как выйти из ограничения. Мы видим только то, что уже знаем. Как принять другую точку зрения, получить новое знание, выйти из иллюзии? Командой мы выходим на новый уровень, но при этом каждый должен быть личностью, первым среди равных, иначе – стадо, толпа.

Конфедеративность: ты должен выслушать и воспринять позицию, отличную от твоей, и принять, что в ней тоже есть Отцовское, и выявить это Отцовское и суметь выработать по итогам совместное действие. И этому нас учит ИВ Иерархия, привлекая к выработке решений по развитию человечества, когда есть несколько позиций, взглядов, и нужно отстаивать свой взгляд, свою позицию на путь. Это зрелость Человека Метагалактики, это зрелость Гражданина Метагалактики.

3. Опасность, вопрос для меня: я не выработала собственных императивов или импераций по большинству вопросов не только метагалактического масштаба и реальностей, но и вопросов жизни планетарной.

Это проверяется очень просто: моё доверие Отцу и Аватарам так велико, что когда я на Синтезе слышу точку зрения, противоположную моей по какому-либо вопросу, я безоговорочно принимаю точку зрения, высказанную на Синтезе. Только по некоторым вопросам я не приня-

ла безоговорочно точку зрения, а допустила её и собираю собственные мысли, сути, факты, чтобы моя точка зрения, мой взгляд естественно сопрягся с взглядом, проявленным на Синтезе.

Это, с одной стороны, открытость и динамичность позиции Наблюдателя, с другой стороны, моя незрелость, как метагалактической личности. Ведь, например, если бы на Синтезах было проявлено, что однополюсные отношения – это новый горизонт свободы развития человека, или проявлено, что монархия – один из прогрессивных вариантов правления, я бы приняла это с той же верой и нашла массу доводов правоты этих утверждений. Правда сейчас уже эти утверждения вызывают отторжение, видимо мой внутренний мир, мой дух, вера и части, накопили содержание.

Необходима накопленность содержания: мыслей, смыслов, ощущений, движений по какому-либо вопросу, чтобы в этом вопросе ты был устойчив или, пока мы только входим в Метагалактику, быть в глубокой слиянности, в синтезе с Отцом.

4. Для каждого Истина Отца, по подготовке, своя. Для одного это Истина, для другого это ещё не истина (или неправда – это другой ракурс), а для третьего – это уже не Истина или неправда. Как выявить, проверить, что соответствует Истине Отца для тебя?

Нужно быть в такой глубокой слиянности с Отцом, чтобы Отцом проверять, истинно ли это для тебя, как клеточки Отца. История Евы, когда она познала истину, к которой была не готова. Но в этом вопросе есть опасность, чтобы кто-то не смог заявить: а к этой истине ты не готов, к этой правде ты не готов и поэтому мы не сказали тебе или сказали не так.

Правило информационного взаимодействия, посвятельской отдачи знаний – неразрушение жизни, развитие жизни.

5. Раньше мифы и тотемы были статичны, целые поколения жили одними и теми же мифами или тотемами. Сейчас происходит динамика мифов и тотемов. Как при этом сохранить цельность и устойчивость?

Если у тебя сложен, например, мыслеобраз, образ или даже просто логическая цепочка по этому вопросу, ты не боишься расстаться с мифом или тотемом, поменять содержание, ты устойчив более высокоорганизованной мыслью.

6. Любое слово, фраза имеют множество контекстов. Каждый расшифровывает контекст по подобию, по подготовке. Чем более высокие сферы мысли задействованы, тем многомернее, концентрированное знания, потенциал, который несёт эта мысль, фраза, и здесь важно даже состояние, в котором творится мысль, слово, пример – сложение Мыслеобраза служения.

Слово связано с генетикой и имеет преобразующий потенциал, заряд, реплицируемость.

7. Объективность и субъективность информации. Чем более высокая материя, огонь являются источником информации, знаний, тем более они объективны по отношению к нижестоящей, субъективной реальности.

8. Каждый является источником знаний в том, куда он Посвящён, как профессионал. Ответственность каждого, как профессионала, за те знания, которые он разворачивает человечеству.

Аватар ИВ МГК ИВО 4026 ИВР Екатеринбург,
ИВАС Владимира Стефаны
Полина Вайсблат

Почему от нас уходят «старенькие»?

Приглашаю Посвящённых к открытому разговору!

Предлагаю вместе поискать ответы на вопрос: почему из команды уходят «старенькие»? Это не те «старенькие», которые уходят, хлопнув дверью и «послав» всё. Эти уходят тихо, не прощаясь, часто не закрывая за собой дверь, возможно, чтобы взять передышку и вернуться. Многие из них длительное время очень активно и результативно работали в Доме.

Для чего этот диалог – чтобы увидеть, что необходимо перестроить, в чём измениться и, как минимум, не пополнив их ряды. И возможно, он будет полезен для Служащих и команд подразделений.

В разговоре с одним из бывших «синтезёров» (хотя бывших у нас не бывает) прозвучали причины ухода. Он отражал не только своё мнение, а некоторой группы.

Вот его ответ, постараюсь сохранить ту же риторику и алфавитность.

«Всегда напрягало требование что-то исполнять, исполнять. Исполнять то, что «спустили сверху». Вопрос возникал: а так ли это, а туда ли, а правильно ли это?»

«Те, кто в Синтезе, зациклины на восприятие всего через Синтез, наивно полагая, что многое – заслуга их деятельности».

«Синтезёры» многого в окружающей действительности не воспринимают. Во многих сферах жизни спят, игнорируют».

«Каждый человек нужен для определённого этапа. Исполнил – изработался, ушёл».

«Шли в Синтез, предполагая, что наладится здоровье, личная жизнь, финансовое благополучие. Получилось ухудшение по всем этим направлениям».

Первый взгляд нас ситуацию

Требование «надо сделать» (без глубокой веры, знания, преданности), вполне естественно, вызывает негативную реакцию, как ограничение свободы. Даже исполнение Распоряжений и Регламентов ИВДИВО, но формально: выйти стяжать новые явления, преобразиться на новое выражение, без вникновения, осознания, что произошло, почему, как изменения влияют на другие явления и процессы жизни ИВДИВО, может копить неудовлетворённость.

Ведущие Синтез ИВО советуют нам читать Документ столько раз, пока не поймёшь. А вот эти рекомендации далеко не каждый исполняет (вернее сказать, редко кто так делает). К чему это ведёт? В какой-то момент Служащий «теряется», не понимая где он, кто (имеются ввиду возможности, компетенция, полномочия), что надо исполнять, что перестать делать. Старые образы уже не работают. Он перестаёт анализировать, логически связывать и синтезировать. «Ёжик в тумане». И силы исполнить не включаются! Хорошо, что Глава ИВДИВО, Ведущие Синтез разъясняют, какие перемены и почему произошли!

Очевидно, что не хватает самостоятельной ментальной работы с Документами ИВДИВО, которая бы выводила на высокие состояния ментальности, например, действие Интуиции Генезиса и интуичение Пути, на состояние озарения, осознанного действия.

Хотя процесс идёт, в подразделениях ИВДИВО постепенно вырабатывается культура работы с Распоряжениями и Регламентами у Человеков, Посвящённых, Служащих. Мы в подразделении несколько лет назад осознали необходимость командной работы над текстами Документов ИВДИВО, но системной деятельности пока не сложилось. Это не панацея, но вариант.

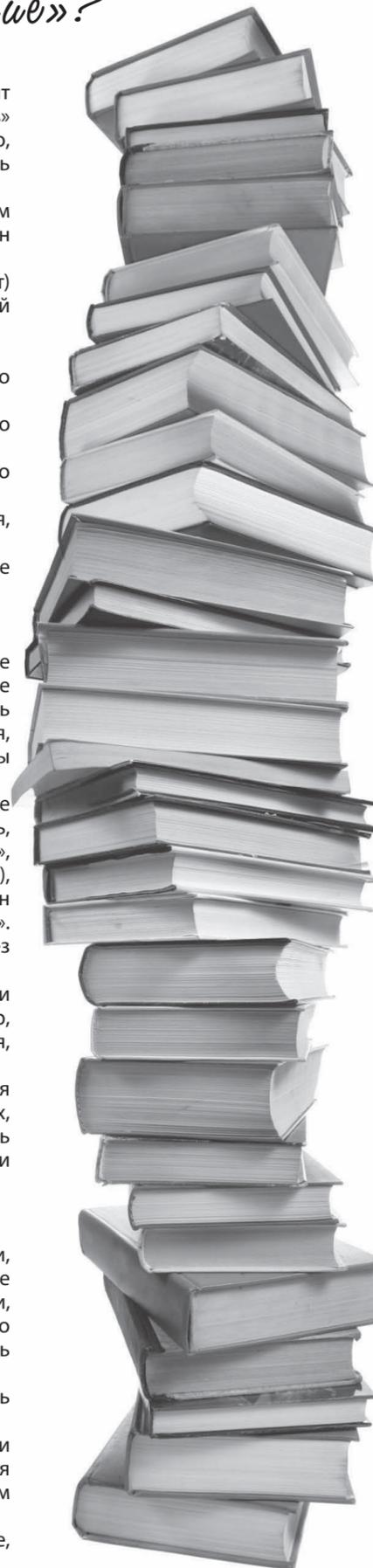
Второй взгляд

Почему нам поручения «спускают сверху»? Потому что сами не осознали, не выявили, не распознали что и как делать, развивать. По большому счёту, не пробудились деятельностью. Это привычка Посвящённых предыдущей эпохи, когда давалось поручение – исполняй. Как Посвящённым в ИВДИВО нам нужно научиться самим корректно, компетентно, полноценно, инициативно брать поручения. Про себя скажу – пока полная незрелость в этом вопросе.

На своём примере увидела: нет сверхзадачи из ИВДИВО (сама поставить ленью, не могу, не хочу) – нет усилия, жизнь «укатывает», материализует тут же.

Поэтому от поручений из ИВДИВО вижу только благость развития команды и индивидуального. Как бы трудно ни было, по итогам исполнения вырабатываются новые качества, навыки, умения, свойства. Это становится очень ценным опытом (на некоторое время – всё течёт, всё меняется)!

Ещё вдохновиться и исполнить порученное помогают правильные, пробуждающие вопросы.



Пример из деятельности подразделения. Елена Шабурова, редактор Первой Ивдивной газеты, направляет нам письмо: «Подразделению 4026ИВР, Екатеринбург, ИВ Аватаром Синтеза Кут Хуми доверена подготовка к печати майского (19-го) выпуска 1-й Ивдивной Газеты, открывающего собою путь созидания Служащими Подразделений ИВДИВО Скрижали Посвящённого – третьего выпуска Альманаха. Искренне поздравляю с дарованной Благодатью ИВАС».

Первая реакция: «Ещё поручение, да какое! А почему нам! А у нас ничего нет! У нас никто не пишет!» Далее можете представить и продолжить ряд. Вторая реакция: поручили – делать надо. Затем вопросы: А почему нам? Что такое газета? Что это за деятельность, чем она нас развивает? Зачем это нужно Отцу? Чем мы этим служим другим? Это и есть пробуждающие вопросы. И следующий шаг – поиск ответов на них с Аватарами Синтеза и выразителями Иерархии. И если не ленимся – находим (по нашей подготовке).

Маленький пример, в котором есть подход к деятельности и выбору необходимого действия.

Возвращаясь к вопросу «стареньких», может быть, у них не хватало осмысления, осознания, озарения и пробуждения той деятельностью, которой они занимались. Скорее всего, шло повторение кем-то сказанного, исполненных практик, пересказывание тем Синтеза без самостоятельной мыслительной деятельности – формальное действие. Поэтому, выработав ресурс, не произошло переключения на более высокую системную организованность, в том числе и силами, не поменялась позиция наблюдателя, не сложилось процесса «созревания» Единицы ИВДИВО.

Я осознаю, что сама часто делаю формально и содержательности деятельности не хватает, что надо выработать привычку задавать себе подобные вопросы как можно чаще. Они как маячки, которые помогут увидеть Путь, не пройти мимо, сложить правильное необходимое действие.

Третий взгляд

Много лет говорится о синтезе Служащими Огненного выражения и качественного состояния материи. Это переключение на жизнь Синтезом. Жизнь, которая возможна только Отцом в Доме и Домом. У кого это произошло, синтез Огня и Материи становится естественным, без зацикливаний, без переключений: сейчас я послужу, сейчас я займусь материальными делами. В Доме иерархически включаются необходимые процессы в нужный момент, и живёшь разными жизнями одновременно, включаясь точно, виртуозно, нелинейно в деятельность. Это, конечно, высокая организованность, но вполне достижимая.

Скорость, время, активность переключения на такую Жизнь у каждого своя. Здесь уместно вспомнить методики накопления Синтеза для управления Условиями своей Жизни, развитие Частей и реальности, программы ИВДИВО, что дано Отцом в помощь и поддержку каждого из нас. Можно всю Синтез-64рицу Служения вспомнить, тоже в помощь. Всё это в базе переключения на жизнь Синтезом.

Может быть, поэтому сносит то в Огонь, то в материю, и она «укатывает»?

Это самостоятельное, конкретное действие Служащие часто откладывают на завтра. А «завтра» не наступает, а наступает «разочарование»: «Обещали! Где? Здоровье, финансовое благополучие, личная жизнь, где?»

Вообще-то, никто не обещал. Всё дано, возьми и сделай сам!

Четвёртый взгляд

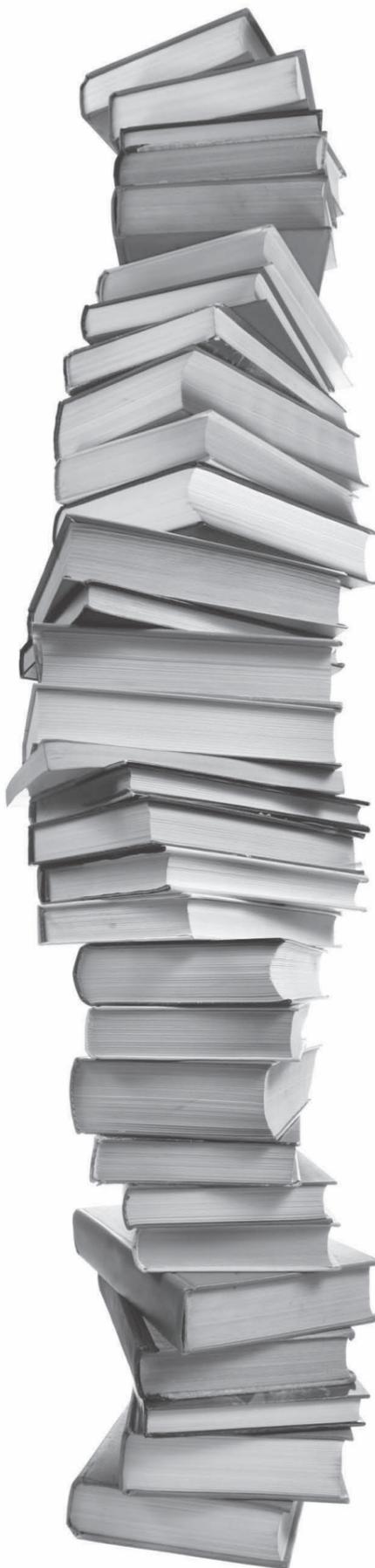
Всё давно много раз сказано и рекомендовано: планировать и проектировать деятельность, подводить итоги занятий, учёб, анализировать, в чём развились этим действием, деятельностью, какой следующий шаг.

Но в это трудно включиться, если нет запредельной мечты индивидуальной и команды подразделения в цельной сверх-идее Синтеза. Найти Образ ИВО запредельной Мечты, разрабатывать его командной и индивидуальной деятельностью Единицы команды, ежемесячно на общих Советах подводить итоги, результировать, обмениваться мнениями – на мой взгляд, ещё один шаг к пробуждённости и новой точке невозврата.

Хочется поделиться опытом: «Почему к нам приходят «старенькие». Но пока такового нет, скорее заглядывают на огонёк.

Уважаемые Служащие ИВДИВО! Приглашаю вас к диалогу, пишите gimaletdinova29@gmail.com.

Елена Гималетдинова, Аватар ИВДИВО 4026 ИВР Екатеринбург, ИВАС Кут Хуми Фаинь



Посвящается самым близким

Странный диалог: Вы о чём, ребята? Или «А у нас башню снесло»

Екатеринбург, проснись, башню снесли или башню снесло. Как лучше выразиться?

– Да, не знаю! Отстань! Спать охота! Да, телебашня вроде называется.

– Ага, вроде.

А мы всё спим, да спим. Спать-то ведь хочется. Авангард города Екатеринбурга, проснись!!! Встал транспорт. Скопление машин, трамваев. Люди толпятся кругом – на дорогах, проезжей части, во дворах. Кто-то со смартфонами наизготовку. Событие знаменательное – телебашню сносят!

А всё так незаметненько, тихохонько произошло. Бах! Пых! И все разошлись!!! Направленный точный взрыв – и башни не стало. Только облачко пыли вокруг невидимое разошлось, и в воздухе пыль цемента почувствовалась. Вот и всё! Да ещё фото на вечную память в смартфонах, кто успел сфотографироваться, осталось. И стоят сейчас останки башенки, которая и не действовала-то, совсем и не работала. Но гордо называлась – Башня! Да ещё телевизионная! Анекдот-то в этом.

А ведь стояла, и годами особо не замечали её. Стояла и стояла тёмная красавица наша.

– А где стояла-то?

– Да тут где-то! И не знаю точно. Вроде в этой стороне или там? Надо к тому месту поближе подойти.

– Да отстань! Не хочется что-то! Спать охота! Потом как-нибудь.

– Вроде и стояла, и особо не мешала никому. Стояла и стояла себе. Ну, пусть бы стояла, авось пригодилась бы кому-то! Строили ведь зачем-то!

– Отстань, спать охота!

– Кто-то посчитал нужным. Вот и выстроил. Пусть бы стояла. Стояла и стояла, никому вроде бы и ни мешала. Правда, так и не заработала. А тут вдруг решили снести! Надо же!?

– Да отстань, ты! Спать ведь охота! Вот привязались с ерундой какой-то! Отстань, спать охота!

– А тут кто-то деловой видать пришёл! Решил местечко высвободить! Строить, наверное, что-то новое хочет!?

– Да отстань наконец-то! Спать мешаешь!

А кондукторша в трамвае кричит: «Валить быстрее надо отсюда! Облако пыли идёт, рак ещё схлопочем с этим взрывом!»

P.S. Комментарий к вышенаписанному, чтоб в курс войны произошедшего:

24 марта 2018 года около 9 часов субботнего утра в Екатеринбурге точным взрывом разрушили давно выстроенную, не функционирующую телевизионную башню.

А стояла она как раз в самом центре города как памятник чему-то недоделанному, недореализованному, не доводящему до завершения, замороженному, а по сути – мешающему развитию территории Отцом. Событие – знаковое. Было бы другое здание... Но башня...!!!

Башня. Баш – Башка, простите, Отец. Ня – нянчится – наблюдает в материи. Это самое высокое, наверное, в Екатеринбурге здание было пустое, представляете? Практически, на территории была безотцовщина, в некотором смысле. И офис подразделения не так уж и далеко от башни той находится, по городским меркам.

В этот день у нас были по расписанию занятия Совета Статуса Посвящённый, занятие Воинов Синтеза и в Огне ИВ МАИ ИВО, Синтезе Вершения ИВАС Александра Тамилы, ИВАС Кут Хуми Фаинь, ИВАС Юлия Сианы коллективное написание статей, заметок, эссе (у кого что сложится) в 19 номер ПЕРВОЙ ИВДИВНОЙ ГАЗЕТЫ. Метро было закрыто и пришлось добираться наземным транспортом. Ехала на занятия в трамвае, когда всё произошло. Чем ближе к эпицентру события, тем больше транспорта скапливалось на дорогах. Люди аккуратно стояли на тротуарах, но их количество поражало в субботнее утро. Наш вагон встал как раз рядом со зданием цирка, откуда пусть не всё, но главное было хорошо видно – верхушку башни.



Вся процедура разрушения падения башни свершилась мгновенно. Вот и подумалось, а не символично ли это? Мысли пошли в этом направлении. И вот рано утречком, часиков так в пять понедельника, 26 марта сложились эти строки.

А ведь ещё с 21 числа начали по четверо служащих заступать на точное дежурство в экополисе и здании подразделения. И Выборы прошли 18-го, а если назад вернуться, и вспомнить ещё предыдущие события, то... Ну, и дела!? Вот как неожиданно цепочка событий выстроилась!

Кстати, на счёт «спать охота». Репликация управляет Пробуждением по Огням по ключу 10-7, не даёт заснуть или чтоб тебя не усыпили... Не даёт заснуть, заржавеет там...

А писать в газету ПЕРВУЮ ИВДИВНУЮ пришли самые смелые и инициативные двое служащих, наши Елена и Наталья. Потом ещё трое присоединились. Поздним числом, правда, видно внутри что-то зашевелилось, ещё другие служащие темами интересовались. Но начало есть! Начало положено! Пишем!!!

Надо нам в Подразделении, раз мы ИВМАН ИВО выражаем, развивать, в том числе, и написание статей. А для статьи очень важно выйти в свет, на аудиторию, быть напечатанной. Реализоваться. Примечательно, что само слово статья, это и:

– Статья Я – статный я, стою я, появляется опора, поддержка Матери.

– С-Тать-Я – с Отцом я, ведь с Отцом же мы что-то придумываем и, собственно, творим настоящему.

И улица, где офис подразделения постоянно базируются, носит имя поэта Александра Пушкина. А значит, авторско-писательскую деятельность развивать – нам сами Отец и Мать впечатали.

С уважением и общей помощью Ольга Популовских, Аватар ИВ МАИ ИВО 4026 ИВР Екатеринбург, Россия, ИВАС Александра Тамилы

С уважением, Александр Ганин, Учитель Сферы ИВ Дома Воссоединённости Человека ИВО 4026 ИВР, ИВАС Арсений Ульяна, Глава МЦ Нижний Тагил
Подразделение ИВДИВО 4026ИВР Екатеринбург



Опыт Вхождения В совместные праздничные Теофы Подразделений ИВДИВО

Как говорят, просящему даётся.

У нас в этом году открылись два вторых курса ФЧС на территории Служения, но нам необходимо было преодолеть проблемы по вхождению в новый Метагалактический Принцип Служения, чтобы войти в 19 ФЧС. Курс стоял на грани закрытия – ну, никак не входили в Мг Принципы Жизни Служением, трудно было выйти из принципов 5-й расы.

В ночной подготовке пришла подсказка от Аватаров (Владык) 4-й ключ 4–1: входим в новую Парадигму Мг Императива Отца, этим стяжаем новый стандарт Метагалактической Аксиомы, из которого разворачиваем новые Метагалактические Начала Отца и этим войдём в новые Метагалактические Принципы Отца.

Наше подразделение являет Синтез Метагалактического Начала Отца. Вопрос: а где взять Синтез Отца остальных Частей Отца? Обратились к командам, которые смогли бы развернуть с нами этот ключ для взаимопомощи друг другу в развитии. **И сложили вместе мыслеобраз:** «Явление Новой Парадигмы Метагалактического Императива ИВО стандартом Метагалактической Аксиомы ИВО осуществлением Метагалактических Начал ИВО реализацией Метагалактического Принципа Изначально Вышестоящего Отца Синтезом Метагалактического Явления и Служения ИВО 4-мя подразделениями ИВДИВО». Получился настоящий праздник, как-то все соорганизовались быстро по вайберу в течение одного дня, всё получилось, конечно же, с помощью и поддержкой ИВАС, как в сказке. А самое главное – Служащие подразделений смогли помочь в сложении условий вхождения в Огонь и Синтез 19 ФЧС на нашей территории служения своим уже сложным потенциалом Синтеза Отца.

Следующий опыт совместной практики – стяжание Части Года. Пригласила к участию Подразделения по вайберу. Откликнулась одна команда, и мы с ними вошли в Стяжание в синтезе двух команд. И этим получили новую глубину явления Отца этой частью для двух территорий. Сложился МО: *Явление Образа Отца Истинностью Императива (основа и суть Закона) Красотой Метагалактического Начала Изначально Вышестоящего Отца.* У каждого свой индивидуальный и неповторимый Образ Отца, и мы в Синтезе преобразуем его и складываем новые возможности выражения нами Отца.

Следующая совместная теофа состоялась в рамках Праздника Воинов Синтеза. Каждый человек в Жизни воин, всей явленностью Воли Отца и её применения нами в жизни, для этого важна огромная Сила Духа. Ведь любое важное дело в профессии, в быту, в развитии своих возможностей и способностей, помощь близким в преодолении каких-то проблем жизни требует от нас затраты сил и времени. Но именно претворяя в жизнь новые смыслы, сути и идеи для развития других, передавая опыт, приходится сделать усилия и преодоления для других. Служа другим, восходим сами. И этим мы являем Волю ИВО, если развиваем, создаем и сотворяем что-то на благо всех. То есть жертвуем чем-то как Человек-Воин.

Все, кто живёт Философией Синтеза, служит другим этим. А значит, является Воином, так как созидает с Отцом Планету, Метагалактику. Есть разные Силы, которые сопротивляются этому. В пятой расе ещё многие страны решают конфликты через разъединение, распады, военные действия с применением насилия. А наша задача стать Учителем Синтеза, как стал Учителем Христос, нести людям Слово Отца, которое объединяет, созидает, сотворяет

мир вокруг. Поэтому в Новую эпоху мы все – команда Учителей Синтеза и Воинов Синтеза. А Воину Синтеза важно овладеть искусством не рубить с плеча Мечом, а «умалить, не прикасаясь» явлением Воли Отца внутри и Любовью Отца во вне. Вот, чтобы передать эту важную суть людям – уметь договариваться в единстве взгляда Отца и уйти от решения конфликтов войнами, научиться владению Словом Отца – мы предложили практику для команд подразделений ИВДИВО с мыслеобразом: «Явление Слова Отца Могуществом Любви Учителя Синтеза Волей Воинов Синтеза ИВО Синтезом подразделений ИВДИВО».

Итоги этой теофы были не менее интересны. Сначала, когда проявились в зале Аватаров Кут Хуми Фаинь, долго шла сопряжённость всех подразделений, то есть вхождение в единство поставленной задачи, преобразование каждого на эту деятельность и команды в целом. Были в разных формах, потом надели праздничную форму Воинов Синтеза – стала одинаковая. В зале у Отца Мечи заряжали Волей Отца (дабы, не сделать того, на что нет Воли Отца и не нарушить волю других этим), преобразались. И Воля мягко вошла в тело в Могущество Человека в явлении Любви Учителя Синтеза, и слияние Воли и Любви в Цельность проживалось легко и комфортно. Воля прониклась в Любовь и оформила Любовь, взяли Цельность выражения Учителя и Отец сказал: «Цельность взяли!» Перед каждым развернулся шар на уровне центра груди и вошёл в Хум. Когда отэманировали всем на территории, то огнеобразно Слово Отца развернулось в виде оформленного Сердца, значит, взяли Волю ИВО, так как форма Сердца и есть выражение Любви. Это было знаком того, что исполнили задуманное. В ночной учёбе обратились за помощью к Аватарам (Владыкам): расшифровать, что дал нам Отец каждому в зале, а на утро сложили: новый Потенциал Мощи Слова Учителя, а также услышали рекомендации о необходимости его реализовать.

В одну из Теоф наше подразделение сначала непосредственно не входило. Был праздник, посвящённый преобразению Ума. Там взаимодействовали уже 13 подразделений ИВДИВО, в основном те, где были сложены Станцы преобразования Ума.

По отзывам участников Умной Теофы 16 марта:

В зале у КХФ, где встретились Служащие 13-ти ИВДИВО, шли радостные «обнимашки». И было состояние Праздника, Огонь Воскрешения развернулся фейерверком. Далее, в зале ИВО, когда шло представление команд, Аватары Синтеза стояли по краям каждой команды, и представляемая команда выдвигалась вперёд вместе с АС, они как бы представляли команду. Затем АС, после представления становились рядом с Отцом. Между ИВО и нами находилось Ядро Теофы, оно постоянно крутилось и сияло. Станцы писались в воздухе Огненными письменами, потом фиксировались в Ядро Теофы. Сфера Ума и Чаша Ума охватывали всех Служащих в зале и, когда шла работа в Сфере Ума, все держались за руки, затем, когда развернулась Чаша, все стали на Зерцало по краям. В зале Отец работал с командами, шла серьезная работа по Творению Ума, весь мозг просто «кипел».

Когда синтезировались с ИВ Творцом и стяжали Человечность, прозвучала фраза: «Быть Человеком просто – просто быть Человеком.» Когда явили Отца собою, развернулась картинка: Отец держит Планету в руках

и нежно дышит на неё, как дышат на руки, чтобы отогреть. Эманации по Планете были очень сильными и даже дальше метагалактически. Этой Теофой вошли в Естество Состояния Любви Неотчужденностью каждого Искренним Служением ИВО. И в ходе Теофы развёртывалась Стратегия перспективного развития Среды Осмысленности Синтеза ИВДИВО Явлением Части Ум ИВО в синтезе Частей ИВР Служения всей Мощью 13-ти подразделений ИВДИВО. В проникновенности мощью 13-ти Станц, Созидающих развитие Ума ИВО Человека ИВО, на территориях шёл процесс кручения Теофы преобразующей и заполнение Началами Мыслей Созидающих (даже когда практика закончилась, Теофа продолжалась). Было ощущение, что Мать Планеты с нами. Звучание на территории: мысль материальна, всё реально (как поддержка Матерью каждого, если мысль созидательна для Планеты).

Прожили важность момента: за нами территории России, перед нами – вся Метагалактика. Стяжали Ядро, Сферу Теофы, Системность, Огонь, условия, и Теофа развернулась грандиозной Чашей Творения Ума ИВО Человека ИВО в синтезе 13 Чаи. Расширяя позицию наблюдателя, входя в масштабный охват евразийской Теофы, в синтезе 3 Мг Стран и 3 Мг Цивилизаций, в Огне и Синтезе ИВО, ИВАС, прожили Мощь Метагалактики Синтезом 13 ИВДИВО, Мощь Ума ИВО Человека ИВО Мг Эпохи Совершенства Творения ИВО Совершенством Мысли ИВО.

Мы вошли тоже в эту теофу, но потом, когда у нас состоялся 4 Синтез ИВО, связанный с развитием Ума Отца на территории служения, взяли практику за основу и провели Теофу Преобразования Ума. Несмотря на то, что сделали эту практику Служащими своего Подразделений, проживался мощный Синтез, заложенный станцами команд всех Подразделений, смогли войти в глубину и полноту развёртки преобразования Ума Отца для всех.

В общем, сложился хороший опыт взаимодействия команд. Предложение первая сделала Глава подразделения ИВДИВО 3941ИВР, Волгограда, Моллалиева Ирина. А мы просто поддерживали её практически и продолжили дальше, теперь этот опыт подхватили другие команды Подразделений. Думаю, этот опыт проведения совместных теоф будет важен для всех. Только есть правила: делать по согласованию с Ведущими Аватарами (Владыками) и спрашивать у Отца, есть ли его Воля на это. Иногда Мощь Огня и Синтеза Подразделений других территорий важна, а иногда территория просто не сможет взять. А в целом – полезно в решении многих проблем, нас ведут, Иерархия помогает, надо просить помощи, устремляться.

Мы каждый раз делимся опытом по итогам проведения теоф: кто что видел, слышал, проживал. Это очень важно. И именно это позволяет донести наш опыт всем.

Общайтесь, взаимодействуйте! Нет ничего замечательней проживания цельности команды Служащих ИВДИВО – плечом плечу, в сопряжённости одной общей целью, независимо от расстояний – проживать Мощь Духа в этом действии. Это настоящий Синтез ИВО!!!

Примечание: Я не знаю, может быть, подобный опыт уже есть, поведала про тот опыт, в котором участвовала сама, и передала отзывы участников теоф.

С уважением, Аватар ИВ Дома ИВО, 3940 ИВР, ИВАС Кут Хуми Фаинь, Сергеева Татьяна

Дзен Посвящённого

На этот раз, как говорится, сразу – в карьер. И поскольку Посвящённый это 10 горизонт, попробуем найти 10 его характерных проявлений. Ну что, рискнём?

1. Ну вот и самая первая расшифровка – на поверхности – готова. Надо рискнуть... пройти всякого рода страшилки, чтобы обрести новые знания. И, наверное, по-другому никак. Потом, конечно, эти страшилки перестают быть таковыми.

Такое «да будет свет, сказал электрик, и перерезал провод». Покази, на что ты способен, чему научился, уже без проводов. Заодно освободишь место для нового более глубокого знания. И, главное, научишься уже сам вырабатывать и накапливать некий потенциал. Очень хороший пример – Буратино. Он проходит полную программу обучения учителей Карабаса, Дуремара, Кота, Лисы, обретает ключ, открывает им дверь и входит в новую жизнь человеком. И по итогам мы слышим БУРАТИНО – БАТИНО УРА, Отцовское ура! Ценное вознаграждение. Похоже на получение посвящения? Очень. Сначала – сделал, а потом уже – увидел, что это тебе дало.

Или, другими словами, **ПО**шли **С ВЕЩ**ами на выход. С накопленным багажом знаний – в жизнь, для их применения, отдачи.

2. Чтобы ты что-то новое узнал, всем окружающим приходится немножко попотеть – чем-то **пожертвовать**. Чтобы у тебя прибыло, надо чтоб у других убыло. Всё – ради и для одного, но и один ради и для всех, тоже. Один за всех, все за одного. Родители себя посвящают детям. Специалист посвящает себя какому-то делу.

3. **ПОС В ЯЩ**ённый. **Посмотри в ящ**ё. Ещё – повтор. Посмотри повтор. Вспомнить всё. А помним мы почему-то больше плохое, а плохое, это ни что иное, как что-то недоделанное, незавершённое. Можно, в общем, доделать, переделать, переосмыслить, попросить прощения, поблагодарить, простить, сказать что-нибудь ещё и т.д. «Возвращение блудного сына» такое, но уже другим. Мудрее. И второй шанс.

Здесь же: **ПОС**мотреть **ЕЩ**ё один вариант, посмотреть с другой, новой стороны для полноты картины.

4. **ПОС Вы**учи **ЕЩ**ё здесь. **ПОС**тигни. **ПОС** – проект организации строительства. Познаёшь тайны строительства Дома у Отца. Открой тайну-у! Вникаешь в фундаментальные вещи, опять же, Дома. В ценности, на которых зиждется Дом.

Цитата из интернета: «ПОС – это раздел проектной документации, в котором решаются вопросы рациональной организации строительства всего комплекса объектов данной строительной площадки. Проект ПОС – это документ, без которого невозможно практически любое строительство. Разработка раздела ПОС является неотъемлемой и обязательной частью разработки проектной документации на строительство, реконструкцию зданий, сооружений, сооружений и иных объектов». Всё подходит, да ведь?

5. **ПОС**тигающий **ВЕЧ**ность. **ПОС**тигающий такое что-то непонятное и невероятное **ВЯЩ**ё – Ваще! Удивляет ещё нас и сам человек, чего он смог достичь. Или другими словами, может, Отец – своей простотой. Удивительно, как всё просто оказалось. Постигаешь некую простоту Отца, которая вечна. Для тебя сначала трудно, а когда уже познал, оказалось просто. Или, может, здесь вернее – сокровенное что-то, невыговариваемое.

6. Может немного повторюсь, но хотелось бы выделить. «Назад в будущее». Решая или завершая что-то в прошлом, пристраиваешь будущее. **ПОС**лал ненужные уже тебе **ВЕЩ**и, «баракхолку» на свалку – скинул ненужный балласт – и вперёд.

Посвящается самым близким

*Кто не учёный, не поэт, а покорил весь белый свет,
В его руках от счастья ключ и потому он так везуч.
Он очень скоро будет тут, скажите, как его зовут...*

Ю. Энтин, Приключения Буратино

*Незабываемый полет, как заветная мечта
Разве бывает лучше? – Лучше не будет никогда!
И словно точки на земле: люди, страны, города
Разве бывает лучше? – Лучше не будет никогда!*

Тимур Родригез, Лучше не будет

Даже слово Вселенная о чём говорит? – Вселён на я!

Игорь Гусев, исследователь

Баранкин, будь человеком!

Мультфильм

7. Знания дают уверенность. Это ценности. Можно сказать, даже священные ценности, которые надо уметь сохранить или охранять. Посвящённый – это ещё и некий **ПОС**т охраны этих знаний. Если ты их бережёшь, то и они тебя тоже. В общем, стройплощадку надо охранять.

8. **ПОС В ЯЩ**ённый. Посмотри в ящик, может тебе какое письмо пришло с предложением. Не проспи, не упusti возможность. Или посмотри в дв-ящик, тоже может быть некая весть.

9. Здесь же, **ПОС**т, но в другом уже смысле. **ПОС Ваще НН**ый – Вообще постный. Когда уже не остаётся тяжёлого осадка. Ведь у Отца нет ни плохого, ни хорошего. Минус на плюс здесь дают некий плюс – больше смех сквозь слёзы, чем слёзы сквозь смех. Или бывает, на первый взгляд, абсурдная ситуация, но ба сурд – Отец подключается синхронно, от слова сурдоперевод – и ты потом думаешь, хорошо, что именно так сложилось, а не по-привычному. Ты был в некоей такой форме, что смог сделать такой, в общем, финт.

10. Ну и здесь проверим п.9. Мы верно увидели? – Ответ: «**ПОС** – если расшифровать эту аббревиатуру, это положительная обратная связь. Абсолютно верно». Но на самом деле, по секрету, Посвящённый всё до конца не раскрывает, эту позицию он оставил за собой и имеет на это полное право. Должна же оставаться какая-то тайна.

Конечно, что-то пришлось притянуть за уши. Сроки. Стройка. Сдавать объект надо.

В общем, у Посвящённого дзенит или, по-другому, звенит само Знание. Оно до такой степени совершенно освоено, что начинает звенеть что ли. Через некую сложенную цельность, через найденный последний важный пазл. Учтены все тонкости. «Рука мастера» говорят в таком случае. И тогда даже самые тяжёлые дела делаются как-то легко, незаметно и быстро. Ещё говорят «как бы шутя».

И в дополнение, если у человека складывается цельное представление, понимание, как это всё работает во вне в одной области, ну, например, профессии, то появляется некая такая большая уверенность, что и другое подобное ты легко освоишь. Всё ж по каким-то одним законам работает. Такая, так сказать, единая космическая механика. И всё между собой связано.

Спасибо.

P.S. Не знаю, почему, наверное, по многочисленным просьбам самых любопытных и любознательных, но п.10 сказали, что можно открыть. Это **ПОИ**ск **В ЕЩ**ё более тяжёлых условиях. Не надо вешать нос и не надо отчаиваться ни при каких обстоятельствах! И да здравствует «кто ищет, тот всегда найдёт!»

22.04.2018

Учитель Сферы ИВ Дома Воссоединённости Человека ИВО 4026 ИВР, ИВАС Арсений Ульяна, Глава МЦ Нижний Тагил, Александр Ганин, ganin.sin@gmail.com

Поговорим о воспитании?

Рассуждения на тему семейного воспитания не новы. Современная семья как организм является наследницей традиций предыдущих поколений и берёт от них опыт, традиции, мифы, законы, как лучшее новое, так и устаревшее.

Наследуя модели семейной системы предыдущих поколений с их обрядностью, сакральностью, фундаментальностью, молодёжь, не замечая этого, начинает развивать и укреплять такую же модель – матрицу, не всегда осознавая, что сама не творит, а уплотняет её. Это можно наблюдать при взаимодействии между поколениями (родители и их взрослые дети), такая же форма поведения проявляется в диадах молодые родители и их дети, либо в поколении дедушек и бабушек.

Другая проблема современного семейного воспитания – это то, что часто воспитание (восполнение питания) возложено на старшее поколение (помните слова песни «Я у бабушки живу, я у дедушки живу...»). Отсутствует институт Родительства. Если рассматривать эти отношения как развёртку среды Любви, Мудрости, Свободы – это здорово, но не редко передача Прав снимает ответственность с родителей и приводит к несвободе как воспитателей, родителей, так и воспитуемых.

Нам повезло, мы знаем, видим, что дети, приходящие в этот мир от Отца, намного совершенней их родителей. Они обладают возможностями, которые мы, как служащие, нарабатываем, преобразуем в практиках и так далее. Дети же являются самоорганизованной и организующей системой, причём сами творят и преобразуют собой среду.

Поэтому, новые условия, развёрнутые в Доме, требуют нового взгляда, новой позиции наблюдателя каждого из нас как родителя, прародителя, Посвящённого, Служащего на проблему воспитания в целом.

Вы замечали, как маленькие дети внимательно изучают лица взрослых? Я как-то наблюдала, как малыш (ему было не более 1,5 лет) начал внимательно разглядывать меня, затем улыбаться, а я в это время проживала улыбку и доверие Отца в этом безмолвном контакте. Мы с этим малышом были связаны какими-то невидимыми нитями, и я точно знаю, что он проживал тоже самое.

Что делать? – это тот вечный вопрос.

Если ребёнок является и несёт собой Начала от Отца, он может преобразить и развернуть собой новую форму семейной системы.

Нам, как Служащим, нужно реализовывать свои Права Созидания в Синтезе с Владыками и Отцом при контактах с семьями и при взаимодействии с образовательными организациями.

Если говорить об образовательных организациях, то стоит отметить, что современное состояние свидетельствует о том, что существует кадровая проблема, но это связано не столько с оплатой труда, сколько с отсутствием профессионализма. Профессиональная подготовка кадров в системе дошкольного, начального общего и среднего образования не соответствует новым условиям, новым стандартам Отца и Иерархии. Для достижения профессионального мастерства необходимо качественное отношение к труду, к деятельности в Служении другому.

Передача знаний и опыта осуществляется традиционным путём, так было 100, 50, 20 лет назад. Ребёнок является не равнозначным субъектом образовательной среды, а объектом воспитания, лучше сказать – воздействия. Единые требования ко всем детям сразу, без учета их индивидуальности, обеспечивают послушание/непослушание, усвоение образовательного минимума. Такой подход направлен на то,

чтобы ребёнок не доставлял неудобства воспитателю, родителю, окружающим взрослым. Итог такого воспитания – воспитание раба, подавление Воли ребёнка (безволие). И если это начинается в дошкольном возрасте, то в подростковом возрасте это только усугубляется. Результатом подавления Воли другого становится потребность в получении сомнительных удовольствий, отсутствие жизненных смыслов, ближайшей перспективы личностного развития, в редких случаях – поиск приложения своих сил и знаний (тех, что усвоил), порой через отрицание навязанного опыта.

Надо понимать, что, к сожалению, при всех изменениях, происходящих на Планете, традиционные подходы к воспитанию пока имеют место. Решение может быть в продвижении Метагалактических Философских Чтений Синтеза, но сегодня всех на МФЧС и детские синтезы не приведешь, а в каждое дошкольное учреждение и в школу «синтезёра» не посадишь.

Решения ситуации с позиции Служащего видятся следующие.

Необходимо конкретное офизичивание условий в дошкольных образовательных организациях и в школах. Каждый Служащий, посещая эти учреждения (отводя детей в детский сад, в школу, посещая различные открытые мероприятия) в Синтезе с Владыками может попросить фиксацию среды Синтезности, Конфедеративности, Репликации, Научности, Компетентности. Необходимо систематическое развёртывание и поддержание среды. Эта практика соответствует принципу «изменись сам и вокруг тебя изменятся тысячи». Не будем себя тешить надеждой, что сразу изменятся тысячи, но, если среда изменится (в каждом подразделении) – это уже будет результат.

Мы должны сами *наработать в себе Ипостасность Аватарам Синтеза и Отцу*. Ипостасность – это действие Отцом, Служение Отцом и Аватарами. Это реализация Огня и Синтеза, накопленного нами.

Пропаганда Слова Отца. Не оставаться равнодушным, когда педагоги не видят в ребёнке Человека. В таких случаях нужно реализовывать принцип Конфедеративности при взаимодействии с Человеком, принцип равенственности, фиксировать ядро Аватаров Синтеза Кут Хуми Фаинь.

Работа с Частями в подразделении позволит развернуть среду мыслей, чувств, смыслов для Человеков, родителей, педагогов.

Для адаптивного вхождения ребёнка в новый социум стоит *запрашивать возможность принять ребёнка на подготовку в Детский Сад к Владычице Фаинь* с позиции родителя, бабушки, няни.

При взаимодействии с ребёнком необходимо *выравнивание среды взаимоотношений между взрослым и ребёнком*, быть в сотворчестве, слиянности, конфедеративности, основываясь на ценности семьи и принципе Свободы каждого. Конечно, Свобода не должна рассматриваться нами как вседозволенность.

Завершая рассуждение, хотелось бы подвести итог. Каждый пройденный нами Синтез даёт новые возможности, призывает реализовать Огонь и Синтез Изначально Вышестоящего Отца в Материи, чтобы усвоился Синтез. Реализация Огня и Синтеза в работе с семьёй, образовательными организациями, педагогами, родителями позволяет на физике отследить результаты применения возможностей, Прав Созидания, данных нам Отцом и Иерархией.

Успехов всем нам.

Аватар ВЦ МАН ИВО 4026ИВР Екатеринбург, ИВАС Юлия Сиана, Курочкина Ирина



 Есть профессия – Человек.
 Овладеть ей придётся всем
 Ныне живущим на Земле
 По отношению к себе.
 Мы все – суть Омеги Отца
 И это осознать пора.
 И чтобы мирно прожить
 Нужно профессию познать,
 И тогда Планета Земля
 Будет как большая семья.
 И осознай, что на Земле
 Ты служишь всем и сам себе.
 Прими в себя Любовь Отца
 И всем дари её сполна,
 Собою всюду, где есть ты –
 Живущий Человек Земли.
 Преобразится тем Земля
 В Любви, с сознанием Ума,
 Что мы – огромная семья
 Метагалактики Отца.

Валентина Мялицина,
 Аватар ИВ Иерархии ИВО
 4026 ИВР Екатеринбург,
 ИВАС Иосифа Славии

Главное, не суетиться — у нас все документы в порядке!
 Фильм «Брат-2»

Предмет моей лекции — плодотворная дебютная идея...
 И. Ильф, Е. Петров «12 стульев»

*— Ко мне как раз знакомый дипломат приехал, из Вены.
 И привёз подарок.
 — Хо-хо. — Хо-хо?! О-го-го!!!* Фильм «12 стульев»

И ещё, интересно, человек, с некоторым или полным правом выбора, определившись в ту или иную семью – «домашнюю», предприятия, города, подразделения, может полноправно заявить: «**Я есмь!**» Часть такой-то семьи. А в слове «**Семья!**», удивительно, мы видим все те же буквы, но просто в другом порядке – Иерархия прибирается по-своему. И тут же ещё пришло: части человека тоже являются членами семьи под названием «я» – раньше, в идеале, их, наверное, было семь, отсюда и название.

Ну а куда в наше время без дзена?

Сме – в семье, это мы уже увидели в предыдущей статье. Смеюсь я или смеются надо мной – что, наверное, одно и то же.

Иерар – хи – я. Иерархия тоже что ли хи-хи тихо смеётся над я? Но, наверное, лучше будет, если ты вместе с Иерархией или с Иерархом будешь смеяться – Иерарх и я.

Ну и в завершении уже. Действительно, смех или подругому дзен являются такого своего рода компактификаторами, сжимающими архиваторами. В соотношении семь к одному. Это, конечно, как минимум, на самом деле концентрация получается значительно выше, частей то уже 4096). И на самом деле, смешные, дзеновые, курьёзные случаи являются самыми поучительными, доходчивыми, а, значит, и воспитательными, чем семья собственно и занимается.

Но и с другой стороны, в противовес, так сказать, вышесказанному, семья ещё является и очень серьёзным ответственным мероприятием, жертвенным к тому же, и часто неблагодарным.

И, пользуясь случаем, в самом конце, давайте выразим и передадим:

Огромное спасибо нашим Родителям! Воспитателям, Учителям, Руководителям!

P.S. «Моя семья».

04.2018

Учитель Сферы ИВ Дома Воссоединённости Человека ИВО
 4026 ИВР, ИВАС Арсений Ульяна, Глава МЦ Нижний Тагил,
 Александр Ганин, ganin.sin@gmail.com

Интересно получается... или Семья – 2

Сама семейная тема обязала написать продолжение... продолжение рода же. Ну и, как говорится в таких случаях, – уж что выросло, то выросло... Начнём.

Помимо обычной в общем представлении семьи, существует ещё очень большое количество разного рода семей. И наличие цифры 7 в названии прямо говорит об этом же – Иерархия я. Всепроницающая, всё охватывающая. И действительно, практически у всего имеется своё название, место. Минералы, растения, животные принадлежат к разного рода семействам, могут быть ещё разные классы, подклассы, надклассы, группы и т.п. Причём, один и тот же, например, минерал может одновременно принадлежать к разного рода семействам, в зависимости от признаков, по которым эти семейства сформированы. Уф!

Продукты или результаты жизнедеятельности человека тоже все «семейственные». Например, семейство автомобилей ГАЗ, где первые модели машин могут быть родительскими, последующие – детскими, так сказать. Или первые – материнские, последние, флагманские – отцовские. В общем, смотря с какой стороны смотреть.

Немного подытожим, соберём, чтобы не расплзлось, как дети, или как всем известные стулья. Иерархия всё прибирает к рукам, даёт название и определяет место – с тем дружи, а с тем не дружи. Причём, в процессе жизни возможны изменения. Такой отдел кадров. Причём все должности заняты. И «все ходы записаны». И действительно, в слове «Иерархия» чётко читается «архи», и к тому же в компьютерном мире существует программа-архиватор «RAR». Семейный архив такой получается. В общем, приходится за всеми следить, на кого-то приходится даже кричать, и бывает, что аж до «хри» поты.

Но вот, что здесь ещё интересно, так это то, что слово семья применяется, похоже, только к человеку. А семейство – ко всему остальному. Как бы отделяя человека от остальной материи или выделяя. Мы же, например, не говорим – семейство актёров, семейство писателей, а говорим – семья актёров, семья писателей. И не говорим – семья звёзд, семья компьютеров, а говорим – семейство звёзд, семейство компьютеров.

ПОСЛЕ НОЧНОЙ УЧЁБЫ

Весной 2018 года начался второй курс Начал Творения Статусов Служащего ИВО (17–32 Синтез ИВО) в трех Подразделениях одновременно Воронеж–Курск–Тамбов в г. Воронеже. Прошли 17, 18, 19 МФЧС.

Особенностью этих Синтезов являются Совершенные Части ИВО. После стяжания Совершенного Восприятия ИВО многое прояснилось в восприятии ситуаций, отношении к ним, к своему поведению. Главная причина в том, что мы часто раньше не особенно четко понимали связь свою с ИВ АС и не всегда могли быстро встроиться своим Восприятием в Восприятие ИВ АС и принять решение их Восприятием, как правильным, которое необходимо осознать и принять к действию.

Открылась другая сторона, когда Совершенное Восприятие дало способность расшифровать слова, которые давно хотелось определить по их смыслу. И из расшифровки еще глубже проникнуться их смыслом. И вот утром я делала записи после ночной учебы. Потом вышла информация в Первой Ивдивной Газете выпуск № 17 март 2018 г. «О Репликации замолвите слово» с расшифровкой

слова СЛОВО. Я увидела, что эта расшифровка очень близка к моей, так как автор выделил в этом слове «лов» – Любовь. Я расшифровываю каждую букву и вижу в этом слове Любовь Отца. Особенно когда говоришь выражение «В начале было СЛОВО». Это была Совершенная Любовь Отца во всём Отцом. Мы говорим о Любви Отца, которая была в начале во всём.

Потом появились расшифровки других слов. ПРАКТИКА. Это Постоянное Развитие Отцом Качества Технологических Инновационных (Иерархических) Критериев Аматики. Слово ГЕНЕЗИС понимается как Генератор Естественных Начал Элементарных Закономерностей Синтеза. Слово Ре-пл-и-к-а-ци-я – это Реактивность трансформации Пламенности Иерархичности Качеств Аматики Жизни Я Есмь. Будда – Безмолвное Устремление Достижения Дома Отца. Безусловное Устремление Достоинством в Дом Отца. Сейчас расшифровать слово Теургия сложно. Есть предложение понять его и продолжить его смысловое значение. Теургия – Отец Единовременно Управляет Развертыванием Геоцентрического Источника Я Есмь.

Можно обсудить слова ДА и НЕТ. Да – это ты с Отцом в Доме. Вот что такое позитив, уверенность. Сколько радости приносит вовремя сказанное слово ДА.

Когда нужно преградить путь агрессии, негативу – действует слово НЕТ и придает Силы Отцом (Тео) в Магните Отец Мать (Н), чтобы противостоять, не допустить. Если ты говоришь: «Нет, не знаю», – это слабость. Это не освобождает от ответственности. Когда ты говоришь: «Нет, не Верю», – это не хватает Знаний. Если Отец дает Силы, ты в Воле Отца, ты встраиваешься в магнитный поток, в котором проникаешься, удерживаешься, чтобы озариться и крикнуть: «Эврика!» – это Эволюционное Развитие Интеллектуальности Консенсуса Отцом. Это выход, спасение, начало новой интересной Жизни. Жизни с Отцом. И ты говоришь: «Да. Я все понял(а)».

Наступает светлое утро, когда ты благодаришь Владык и просыпаешься. Ночная учёба переходит в её расшифровку и ситуации нового дня.

Аватар ИВ Метагалактической Академии Наук ИВО 3999 ИВР ИВ АС
 Юлий Сиана, Статус Служащий
 Людмила Родненко

О РЕПЛИКАЦИИ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО – 2

Продолжение темы не заставило себя ждать, и мы попробуем пойти дальше или зайдём с другой стороны в проживании, видении, осознании, ощущении Огня – Репликация ИВО.

Каждому Подразделению и соответствующей территории в ИВДИВО достаётся тот Огонь, который, с одной стороны, Подразделение (Территория) может выразить, раскрыть и развить в силу имеющегося потенциала Огня и Синтеза, а с другой стороны – которого не хватает территории, как говорится, для полного счастья, как взаимопомощь ИВДИВО. И как говорится, грех не воспользоваться теми предложениями и возможностями.

Само продолжение темы, как и принадлежность выражений «С кем поведёшься, от того и наберёшься», «На одной волне», ко второму горизонту, говорят, что слова с корнем «мен» – обмен, изменения, измена, применение – здесь очень кстати.

Сам по себе обмен или Огонь Репликации включается, когда мы на некой одной волне с происходящим. Поэтому и пошло выражение «Общайтесь с правильными людьми». А чем, каким языком общается Отец с нами?

Условиями, событиями. И если ты видишь, что тебе говорит Отец и часто даже приходится оценивать во что тебе это встаёт энергопотенциально, то здесь как раз и включается репликация. Яркий пример – восточные сказки, когда на героя валются невзгоды, неудачи и он первым делом начинает за них благодарить Аллаха, ну, а потом просить помощи. Ты проходишь некие уроки, учишься, перенимаешь, копируешь новые возможности, которых у тебя не было. Это проходит увлекательно, с удивлением и чем дальше, тем всё более интересно и захватывающе до завершения процесса, когда интерес пропадает и становится безразлично. Похоже

на идеальную трудовую деятельность – занимаешься с интересом, увлечённо, с удовольствием (2-й же горизонт), а тебе ещё и деньги за это платят.

В том числе общение с Отцом происходит через людей посредством набора слов в виде реплик. Реплика – это некий внутренне сложенный ответ вовне окружающему. Реплика внутри имеет склеенные определённым образом слова и её задача – ответить, участвовать, самой вклеиться, встроиться (сейчас наверно всчетвериться) в какие-то условия, действия, процессы. Здесь заметна работа ключа 5–2 (Любовь–Репликация). С Любовью ты легко выкручиваешься из любой ситуации с приобретением новых способностей. Напоминает спираль ДНК. Как будто кто-то сверху говорит: «А вот сейчас посмотрим, как он выкрутится из этого, какие слова найдёт!» Яркий пример – литературный герой Остап Бендер. С любо-

вью он относится к тем, с кем пришлось сталкиваться, а уж реплики из его уст сыпались сами собой, живучие и многими до сих пор горячо любимые и применяемые. Сила, включающая обязательно юмор, вызывающая смех, смешение икс – экспериментальна. Тебе, чтобы пройти, обязательно требуется найти и применить некое новшество. Пусть, может, даже старое слово, но с непривычной новой интонацией. По-старому встроиться может не получиться.

Приведу несколько понравившихся реплик или выражений, где слова подбираются и встают каждое на своё место:

- Не вопрос.
- По коням.
- Не в голосе.
- Господь с вами.
- Добро пожаловать на борт.
- Других вариантов у нас просто нет.
- Покорнейше Вас благодарю.
- Или мы ещё кого-нибудь ждём?

Жизнь постоянно предоставляет нам возможности научиться новому, начать, возможно, что-то даже сначала, но опять по-новому. И для запуска начала часто бывает достаточно вовремя сказанной нужной фразы. Ведь сначала было Слово. Появляется некая отправная точка и... продолжение следует.

Учитель Сферы ИВ Дома Воссоединённости Человека ИВО 4026 ИВР, ИВАС Арсений Ульяна, Глава МЦ Нижний Тагил, Александр Ганин, ganin.sin@gmail.com

О РЕПЛИКАЦИИ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО – 3

Продолжение не стало ждать следующего номера и с нетерпением и с распростёртыми руками... тут же вбежало в дом. Идём дальше. А вернее, подытожим эту тему и простите, если придётся в чём-то повториться – 2-й, 10-й же горизонты.

При написании разных статей замечено, что название темы влияет на процесс написания статьи. Слова либо сами собой складываются в предложения, либо разбегаются и процесс написания осложняется, требует гораздо больших усилий. ТЕ (Тео – Отец) Ма (Мать). Тема создаёт определённое магнитное поле. Некая база, чистый лист, что будет на нём – уже зависит от автора. Дается алфавит, словарный запас, а дальше – сам.

И вот Репликация – это и есть некий подбор нужных слов. И если от перемены слагаемых в математике сумма не меняется, то здесь – ой как меняется. Репликация, как будто говорит: «А вот так попробуем! А если вот так! А что, если так! А вот так не наадо!» Похоже на фрагмент из известного фильма? Да, вот этот:

- А что, если...
- Не стоит!
- Ясно... Тогда может быть нужно...
- Не нужно!
- Понятно. Разрешите хотя бы...
- А вот это попробуйте!

Или даже как будто перемешивает всё, а потом смотрит, что получилось. Здесь и экспериментальность и вариативность.

И действительно, если знакомое слово аппликация – это, примерно, приклеивание разных фрагментов на основу, чтобы получился некий образ, то Репликация – это уже последующий поиск новых положений, связей, взаимодействий на имеющейся основе путём перестановки кадров,

потенциалов (а по сути, слов). Такое переклеивание. Поиск лучшего современного варианта. Или заработает по-новому, или переклинит. Такое постоянное новое сложение, и часто – по ходу пьесы. Потому что второй раз одно и то же не срабатывает – получается фарс.

Реплика – это всегда ответ на некие вопросы или вызовы.

Это, знаете, такое умение найти нужные слова, общий язык. Ведь в жизни человека идёт бесконечное число различных проверок, и сдал – не сдал, прошёл – не прошёл, вошёл – не вошёл очень часто зависят от твоего ответа.

Вспомнилось ещё одно из самых первых ранних проводимых мною в «Синтезе» занятий. Такой тренинг получился. Для участников было задание ответить на произнесённые ведущим, взятые чуть ли не с потолка, фразы или вопросы. Такой своего рода тест на спонтанность. Фразы или вопросы были самые простые, уже и не помню, конечно, какие, некоторые пришлось придумывать прямо на ходу. Например:

- Да, ну и намело сегодня снега!
- Участник мог ответить, например, – Да, куда уж больше.

То есть, поддержать процесс. И большинство ответов, помню, вызвало взрыв смеха, были на той же волне, что и вопрос.

Хочется привести в пример фразы литературных героев. Всё же они самые яркие и запоминающиеся, и кстати, до сих пор успешно используются, если их применять в тему и кстати. И заметьте, они чётко выверенные, без лишнего слов, и легко произносимые:

- Здравствуй. Вы меня не узнаете?
- Нет, не узнаю.

- А многие говорят, что я поразительно похож на моего отца.

- Я тоже похож на своего отца. Товарищ, Вам конкретно что нужно?

- Тут дело в том, какой отец...

Или:

- Леопольд, выходи. Выходи, подлый трус.

- Ребята, давайте жить дружно...

В общем, благодаря вовремя найденным словам, можно... и выкрутиться... и вкрутиться.

И если диалог складывается по правилам заявленного жанра, без лишнего слов, с выражением и в тему, среди участников может произойти обмен нужного-ненужного, такой взаимовыгодный. А может и не произойти. Что здесь управляет, от чего зависит? Самое главное?

По «Огненному» ключу 13–10–7 – конечно же, Любовь. Без Любви и нужных слов не найдёшь. А если есть Любовь, то и слова сами находят. Сила соединяющая, одна.

Ну и Репликация, в свою очередь, управляет Пробуждением. Не спать, замёрзнешь! Не тормози – репликация! Ты легко пробуждаешься к новому, к новым событиям, которые тебя ждут сегодня? Или утром тяжело встаёшь? – А, опять на работу?

Вот и завершается наше небольшое путешествие в «Страну невыученных уроков». И лучше, наверное, будет, если жизнь нам будет преподносить всё же не уроки, а приятные сюрпризы. Ну, хотя бы, в большей степени. И мы научимся находить общий язык с ИВ Отцом. Ну хотя бы с ИВ Аватарами Синтеза ИВО, нас ведущими))).

Учитель Сферы ИВ Дома Воссоединённости Человека ИВО 4026 ИВР, ИВАС Арсений Ульяна, Глава МЦ Нижний Тагил, Александр Ганин, ganin.sin@gmail.com

Впечатления о дне голосования

Хочу поделиться чувствами, взглядом члена УИК на процесс волеизъявления голосованием в день выбора президента России.

Помню, как после сентябрьского 2017 года дня единого голосования, представители штаба, выдававшего нам удостоверения, сказали, что на выборы Президента в марте 2018 г. удостоверений наблюдателей не будет или их получить будет крайне сложно.

Действующая власть свободно допустила всех, кто хочет: «Смотрите!»

На участке, где мы работали наблюдателями, ещё находились четыре наблюдателя от разных партий. Интерес к выборам большой.

Впечатляет система подсчёта голосов КОИБ – по всей стране. Это удивляло и изумляло людей, пришедших на голосование, особенно молодых, они явно не ожидали. Прием в КОИБ идёт только по одному листу, сразу обрабатывается, идёт учёт по приёмному устройству («урна для голосования» и «голос» у меня не совмещаются), по всем устройствам участка и итог голосования по этому бюллетеню – за кого. Технологии подтасовки итогов выбора, которые муссировали, стали просто невозможны! Испорченные бюллетени не принимаются!

Это устройство, вдумайтесь, потребовало культуры голосования. Оно не принимает испорченные бюллетени – например, где несколько клеточек отмечены знаком. А «урна» принимает. Я слышала из средств массовой информации, что на одном участке избиратель съел бюллетень в знак протеста. Это его ответ на культуру КОИБ. На нашем участке один избиратель заполнил бюллетень фломастером, закрасив все клеточки, перечеркнув весь бланк, красящее вещество просочилось на обратную сторону бланка. Что сделал КОИБ – он не принял! Дальше произошло удивительное. Избирателю выдали новый бюллетень, оформив акт об испорченном бланке, ещё раз объяснили, как заполнять, что заполнять надо ручкой. Он заполнил, и КОИБ принял. Вам кажется смешно, но КОИБ его образовал в этом: ты пришёл на выборы – выбирай, а акции протеста в другом месте и в другое время.

Всё до такой степени прозрачно, что наблюдатели других стан по итогам наблюдения, говорят: «Вы далеко в этом впереди нас. У нас такого нет!»

Я обращала внимание на горение ядра МГК. Горят, у кого ярче, у кого меньше! Впечатляли младенцы, малыши, дети, как будто многих взрослых они просто притащили за руку в избирательный участок. Опуская бюллетени родителей в КОИБ, дети своим состоянием показывали радость: «Мы это исполнили!». Один малыш меня особенно впечатлил, ему годика полтора, они с отцом зашли в кабинку для голосования, чуть дольше, чем обычно, задержались там, и он с таким счастливым лицом вышел, как будто радуясь за выбор отца.

Одна очень пожилая женщина, заполняя бланк, ошиблась – не в той клеточке поставила знак. Она обратилась

к комиссии: «Что мне делать?» Ей заменила бланк, оформив акт об испорченном. Где это возможно?! В стране, где действительно свободный выбор, и важен голос каждого! Таких случаев у нас на участке было два.

Ещё одна зарисовка. Избирательный участок на третьем этаже школы. Люди пожилые, больные упорно поднимались, кто-то десять минут боролся с одышкой после прихода на участок. И всё-таки голосовали! Один человек, ему 92 года, пришёл с сыном. Что такое «пришёл», когда шаг его равен 10 см, можете представить. Сын прибежал к нам и говорит, что делать – там отец подняться не сможет. Ему предложили написать заявление о голосовании на дому. Он отвечает – нет, отцу важно здесь быть, здесь голосовать, быть в этой команде голосующих.

Его подняли, он поднялся, прошаркал большими ногами и ПРОГОЛОСОВАЛ!

А сколько ещё было бабушек, дедушек в этот день...

Много избирателей пришли с документами, чтобы голосовать по участку, не по прописке, и комиссия терпеливо созванивалась с другими участками, выясняя, не проголосовали ли они там, чтобы дать право голосовать на нашем участке, так как их документы были с ошибками, и можно было их просто разворачивать. Им давали это право!

Большое количество избирателей пришли в первый раз, хотя право это у них есть не первый год. Пришёл отец с сыном, сыну 35 лет. Отец проговорил, что сын пришёл первый раз. Комиссия бросилась за подарком избирателю, первый раз пришедшему на выборы. Потом член комиссии, у кого он в книге записан, сообщает: так-то ему 35 лет! Все повеселились,

подарок всё равно вручили! Я стояла возле КОИБ, я могла видеть глаза каждого, опускавшего бюллетень. Помню его глаза, он хотел увидеть «урну», а тут техника, которая ещё и благодарит.

Ещё маленькая зарисовка. У нас в крови всё делать в последний момент. Девушка прибежала на участок за 45 секунд до окончания голосования. Успела! КОИБ не примет позже 20.00. У него всё запрограммировано. Но последним был молодой человек, вбежавший по лестницам в зал на 3 этаже школы за 12 секунд до окончания голосования. Я попросила комиссию быстро найти его в списках, а потом завершить все формальности. Успели! Он опустил бюллетень в КОИБ за 3 секунды до окончания голосования. Сразу прозвучал металлический голос КОИБа: «Внимание! Голосование заканчивается через 3 секунды». Комиссия смеялась, радовались вместе с избирателем.

И ещё много можно говорить об опыте, полученном всей страной в день голосования.

Благодарю! Это был праздник достоинства, чести, веры в страну, её будущее!



СЛОВО СОЗИДАНИЯ

3 мая 1993 года Генеральной Ассамблеей ООН провозглашён Праздник – «Всемирный день свободы печати» как торжество свободы мысли, права свободы доступа к информации, а также дань памяти погибшим на работе журналистам, выполнявшим свой профессиональный долг.

Примечательно, что в этот день на Планете произошли и зафиксированы и другие, имеющие общую связь, события. А именно:

- В 1992 г. официально зарегистрирована американская компания «Пепси-Кола».

- В 1904 г. американский изобретатель Джордж Сеффорд Паркер запатентовал свою первую письменную ручку.

- С 1994 г. Европейское Отделение Международного общества солнечной энергии объявило праздник День Солнца в привлечении внимания к использованию альтернативной энергии вследствие постоянного удорожания привычных энергоносителей.

И если нарисовать привычные для сферы издательства образы, мы действительно увидим эту связь. Пойдём в обратном порядке:

- Освещение событий, пролить свет (он жидкий, что ли), произведение увидело свет.

- На компьютере мы печатаем, а ручкой – пишем, пиши). Написал, выписался, исписался. Письменные принадлежности для этого, в общем, есть, причём разных видов. Поставить на карандаш – «кара» ждёт, «даш» – «душ». Холодный душ. Излить Душу.

- В прессу просочилась информация (и потом начинается давление пресса по обозначенной теме со стороны тех, к кому эта информация попала, в водопроводной системе тоже проводится опрессовка, к слову). В ходе следствия всплыло. Или, читая некоторое произведение, мы говорим: «Воды-то налито».

Числа праздника – тоже в тему. Троечка – стихия воды. Передача информации. А в пятёрочке (ай да Матушке), по сути, эти процессы и происходят или, вернее, завершаются, в том числе на самом материальном износителей – бумаге.

Принято, что печать является средством коммуникации, обмена. То, что для одного внутреннее, становится внешним для другого. Один написал – другие читают. Или по-другому: один изнутри достал, засветил и отдал вовне другим. И вот, что интересно: обнародованное – становится ненужным для Отца, так как уже исполнено, отработано, а для Матери становится как раз нужным. Мать как бы хоронит (схороняет, сохраняет, сберегает – рукописи же не горят, не пропадают), заносит в базу, всё сгодится. МАТЕРИЯ – МЕРТА И Я. Забирает, освобождает место для нового. Как бы отделяет тебя живого от уже ненужного тебе, умершего. Даёт возможность опустошиться, называется. Забурлились немного, да? Материя.

В общем, Мать это зафиксировала, взяла в разработку-переработку: «Ну ничо так. Пойдёт» или «Опять разбавили, блин!». И поскольку раньше, в основном, новое черпали с астрала в виде информации, потому и было много выражений, связанных с водой. К тому же эта информация была часто «разбодяженная», «збродившая» или по итогам вообще «расплёсканная». Ну, а сегодня уже стало реальным (через Реальности) и доступным (в Дом Отца ступая) взять непосредственно у Отца Огонь с неким за-

данием, такой, типа, привет Материи от Отца. Но надо ещё донести и чтоб взяли.

И Автор – это ещё и Новатор, и своего рода, Аватар, и Ва! Тор! Запускающий тор, теофу событий. Сначала было Слово – здесь в тему.

Трудится – ищет – складывает – создаёт – что-то есть. Готово (есть, готово, как будто еду приготовил). Теперь надо ж отдать, угостить, поделиться.

Наступает Издание. Издание – Задание – СОЗидание, ещё и Здание, и Знание.

И ЗДАНИЕ – главная расшифровка – И вдобавок получается **ЗДАНИЕ** (образно), как результат хорошей плодотворной работы. Оно может быть крепким, а может, и нет. Про трёх поросят вспоминается сказка, где поросёнок, построившего крепкий дом, звали НАФ-НАФ или ФА-ФА. А ФИ-ФИ и ФУ-ФУ подкачали. Может даже просто какой-то фундамент для будущего сооружения получить. Не сразу же Москва строилась.

Будем считать, появилось здание. Ну, а если появилось здание, то в нём же должен кто-то жить. Появляются квартироръемщики (это те, кто будут использовать результаты труда автора). Получается, посредством печати можно что-то созидать в Материи или если с размахом – построить или реализовать проект Дома Отца на физике.

Ну и напоследок можно порасшифровывать само слово ПЕЧАТЬ, и найти, если получится, подтверждения выше сказанному.

ПЕЧ АТ Ь. Печка Отца в Материи. Портал от Отца в Материю. Отец тесто замесил, запульнул. Мать испекла. Может получиться, а может и нет. В идеале – некий новый Образ, задумка Отца. Печь – инструмент реализации задуманного, получается. Иван же не зря возле печки окопался!

Ещё, АТ ПЕЧ Ь. Отца печаток (след) в Материи. Тут же увиделась АП ТЕЧЬ. Аптека. Если написал бред, то Мама будет лечить. «И тебя вылечим», называется.

Тут же видится ТЕЧЬ ПА – то, что от Отца просочилось в Материю. Отец не уберёт, не уследил, пролил на пол и к тому же наследил, в Материи сразу это засекли. Говорят же: просочилась новость, напали на след.

Ещё, ПЕ ЧАТ Ь – чат какой-то, видимо, Отца с Матерью. ПА ЧЕТ Ь. Автора почитают, читают. Доска Почёта. Заслуженный. Или: Папа чтит Мать. Папа читает, что Мама написала, и удивляется тому что получилось (это как в глухих телефончиках).

Ну, и, непосредственно – ПЕЧАТЬ круглая, например – штамп, точка, пункт. Пункт приёма Матери Огня от Отца. Пункт прибытия.

Правда, тут ещё и ПЕЧАЛЬ вырисовалась, видимо, по утраченному, отданному. Тоска. Но не будем о грустном.

И ещё, чтобы Материя на тебя обратила внимание, надо что-то типа сбачать (с БА – Отцом), придумать. С Отцом получится обязательно что-то новое, на что Мать и обратит внимание, остановит свой взгляд, сфотографирует. Ведь только на физике слово как бы впечатывается и замирает, оставляя, ну, забываемые ощущения.

Да, чего только не напишут. Терплю, куда деваться. С уважением, бумага.

17.04.2018

Учитель Сферы ИВ Дома Воссоединённости Человека ИВО 4026 ИВР, ИВАС Арсений Ульяна, Глава МЦ Нижний Тагил, Александр Ганин, ganin.sin@gmail.com

У Отца всё просто

Даже не думала о статье. А ведь она получилась – как последовательное описание опыта Творения стихотворения

Сегодня делаю утреннюю практику и удивляюсь необычной мысли, которая промелькнула.

«В восторге Желе на перроне!» Ну и ну! И следующая мысль: «А ведь почему-то зажигает!»

Потом захотелось её дополнить чем-нибудь. В итоге получилось стихотворение. Первый раз! Достаточно длинное и так легко.

И для чего оно, думаю, вот такое? Но, Владыки ведь просто так ничего не дают. Потом подумала, что я снова служу у Византия с Альбиной, как и в прошлом году, но к ним после опубликованного Столпа ещё не успела сходить, поприветствовать. Сами поприветствовали! А ведь это так важно, когда ты кому-то нужен!

И как, думаю, его можно применить? Мужу прочитала, сначала он не понял. И тут-то мне и пришла мысль, что такое могут понять и прожить только необычные дети. Это наши синтезные Дети и те, кто придёт к нам после. Для них всё живое и деятельное.

А вчера утром я ходила в парк, фотографировала Весну и на обратном пути увидела Ворону – боязливую. Потом прилетела другая Ворона или Ворон – грудь колесом, и позировал мне с удовольствием.

Вспомнилось множество чудесных наблюдений, состояний, явивших себя вчера субботним ярким, теплым, сияющим утром, возникающих и сменяющихся в зеленом парке среди множества тонких запахов цветущих трав, разноцветных тюльпанов, кустов сирени, черемухи, отцветающих вишен, груш, каштанов. Дети, даже самые маленькие, двух-трёхлетние, катались на самокатах, четырёхлетние и старше – на самокатах и велосипедах. Видно было, что им нравится и само движение, и скорость, с которой они передвигались. Необыкновенное удовольствие исходило от детей, когда они пробегали между струй множества невысоких вертикальных фонтанчиков, осваивая мастерство движения... Они не брызгались друг

на друга, как мы в нашем детстве, когда играли с водой, и от чего становилось ещё веселее. Они просто радовались, когда капли попадали на одежду или струйка чистой воды касалась тела и стекала вниз. Но каждый сам с собой. Общей игры не было.

С одного маленького, лет около четырёх, мальчика папа полностью снял одежду, оставив только ботиночки на босых ногах. И он молча стоял среди всех и вживался всем своим ещё не загорелым тельцем в эту кутерьму и организованную суматоху наслаждения в этом мирке воды, солнца, тёплого ветерка, бликов света, запахов цветения и движения тел этих шустрых детей. Иногда нелетающий ветерок колыхал лёгкие берёзовые прутики с небольшими подрастающими шероховатыми зелёными листочками в форме немного вытянутых сердечек. И тонко менялась чуткая среда этого праздничного пространства и сама атмосфера деятельного удовольствия.

Суперподвижная, ловкая и быстрая девочка лет пяти с распущенными светлыми волосами до худеньких плечиков просто летала со скоростью пущенного теннисного мячика среди взрослых и детей, никого ни разу не задев, чётко управляя самокатом на поворотах.

Позже я подумала, что, по-видимому, дети знакомилась этой психодинамикой со своими Частями и Системами, развивая Аппараты и Частности.

Мои детские воспоминания, плеск и журчание водяных струй, увиденная лёгкость и естественность движений детей в парке, объединившись, создали удивительное насыщенное животворящее состояние счастья радости жизни.

Потрясающим было проживание мною описанных частностей этого бурлящего утра. Так в лёгкости и сложилось это стихотворение.

Утреннее весеннее стихотворение для синтезных детей

В восторге Желе на перроне
В смешной разноцветной короне.
Оно поклонилось Вороне
С кольцом на хвосте оперённом.
Друг друга давно они знают,
Друг другу частенько кивают.
И рады увидеть друг друга
Желе самого лучшего друга.
Ворона покаркала тихо,
Известная всем, как портниха.
Ведь дело любого украсит,
Особенно, если прекрасно.
И всё получается чётко
У пары любезных подружек.
У каждой свои полномочия
В их милом мирке на перроне.
Никто никому не мешает,
Они мир собой украшают.

Им части тоже построены
Отцом в этом мире устроенном.
Они развиваются быстро
И скоро дойдут до министра.
Ведь звания везде пригодятся,
Они этим вместе гордятся.
Ворона умеет позировать,
Как сама подружку любит:
В чём-то очень похожа на Курицу.
Недавно она здесь пробежала,
Своей аурой протрепетала.....

Благодарю за всё светлое, увиденное,
прочувствованное, прожитое в ощущениях,
осмысленное, осознанное, оформленное
в состояния и переданное мне и вам
Творцом Всего Сущего условиями того дня.

Сегодня день – Голубь Мира.

13.05.2018. И. Тарасюк

Ведь мир на перроне особенный.....
Любовью прекрасной простроенный.
Любовь выше Творения!
Так и родилось это нежное необычное стихотворение!

Под желе я имела в виду увиденное желе,
обыкновенное ягодное клубничное,
которое делается из сиропа и заливается
в формочку. Когда желе загустеет, оно
выкладывается вверх дном на блюдечко.
Красиво и вкусно. С блестящей поверхностью.
Живое.